



# Forum du Théâtre Amateur de l'Hérault - 2025

# Le rôle de la FNCTA



# HISTORIQUE

**1907**

**Fédération Internationale des Sociétés Théâtrales d'Amateurs**  
(FISTA)

**1909**

Premier « **congrès-concours** » à Nancy.

# HISTORIQUE

**1922**

Création des premières **Unions Régionales**

**1934**

La FISTA devient la **Confédération Internationale des Sociétés Théâtrales d'Amateurs** (CISTA).

Création de la FFSTA (**Fédération Française des Sociétés Théâtrales d'Amateurs**)

# HISTORIQUE

## Après la guerre

La FFSTA participe à la création de l'AITA (**Association Internationale de Théâtre Amateur**)

## Années 70

La FFSTA (**Fédération Française des Sociétés Théâtrales d'Amateurs**) est remplacée par la FNSTA (**Fédération Nationale des Sociétés de Théâtre et d'Animation**)

# HISTORIQUE

**1975**

La FNSTA et la FéCTAF (**Fédération Catholique du Théâtre d'Amateur Français**) fusionnent au sein de la FNCTA : **Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation**.

**1976**

Le 28 avril, création du **comité départemental de l'Hérault**

# HISTORIQUE

**1987**

Le 16 février, Création de l'**Union régionale Languedoc Roussillon**

**2000**

La **FNCTA** obtient la reconnaissance et le soutien du **Ministère de la Culture et de la Communication.**

# HISTORIQUE

2007

La **FNCTA** fête son 100e anniversaire.



# HISTORIQUE

**2024**

La **FNCTA** modifie ses statuts ainsi que ceux des **Unions régionales** et **comités Départementaux**. Les nouvelles appellations sont :

**FNCTA – Fédération Nationale des Compagnie de Théâtre Amateur.**

**FNCTA-Union Languedoc Roussillon** et **FNCTA-comité Hérault.**

# HISTORIQUE

2026

**FNCTA-comité Hérault**

**fêtera ses 50 ans d'existence.**



# Action de la FNCTA

**1700 compagnies**

**Près de 20 000 licenciés (2500 de moins de 16 ans)**

**Agréée par le Ministère des Sports, de la Jeunesse, de l'éducation populaire et de la vie associative.**

**Soutenue par le Ministère de la Culture et de la Communication.**

# Action de la FNCTA

## Un réseau actif de bénévoles de terrain

- **15 Unions Régionales**
- **43 Comités Départementaux**
- Pour**
- **Accompagner et améliorer les pratiques des compagnies de théâtre amateur.**
- **Faciliter les démarches et rendre possible les projets.**

# Action de la FNCTA

## 4 grands axes prioritaires

- **La mise en réseau des connaissances et expériences.**
- **La centralisation et la circulation de l'information.**
- **La formation**
- **L'accompagnement des projets.**

# Action de la FNCTA

**La mise en réseau des connaissances  
et expériences**

**Au niveau départemental, régional ou national.**

**A travers des rencontres et des festivals.**

**A travers des échanges internationaux proposés  
par la FNCTA**

# Action de la FNCTA

## La centralisation et la circulation de l'information

- La revue *Théâtre et Animation* et les outils du site fédéral
- Les sites Internet édités par les Unions régionales et les Comités départementaux
- Plusieurs centres de ressources en région

# Action de la FNCTA

## La formation

- **A travers la mise en place d'ateliers**
- **Des cycles de formations spécialisées**
- **Des stages sur des thèmes aussi variés que le jeu, la mise en scène, le son et l'éclairage**

**Proposés au niveau national, régional ou départemental.**

# Action de la FNCTA

## L'accompagnement des projets

- **Tarifs préférentiels auprès des assurances**
- **Tarifs préférentiels auprès des sociétés de droits d'auteur (**SACD et SACEM**)**
- **Des conseils administratifs, financiers et fiscaux**

# Action de la FNCTA

## L'Action Jeunes Comédiens

- L'animation d'un réseau de Relais-Jeunes à l'écoute des jeunes comédiens et de leurs responsables de troupes.
- FNCTA- comité Hérault organise tous les ans au mois de mai, le Festival Jeunes à Murles.

# Un réseau national fédérateur

- **Plus de 450 bénévoles au sein des Unions régionales et comités départementaux.**

## **FNCTA- comité Hérault**

- **18 membres au Conseil d'administration**
- **Plusieurs membres actifs**
- **63 troupes (2024-2025) affiliées**
- **450 comédiennes et comédiens adhérents**

# Une fédération de compagnies

Toute compagnie de théâtre amateur qui adhère à la FNCTA adhère automatiquement à l'**Union Régionale** dont elle dépend et au **Comité Départemental**



Le site de FNCTA-comité Hérault:  
<https://theatre34.fr/>



# La minute philosophique

« C'est ce que nous sommes tous, **des amateurs**, on ne vit jamais assez longtemps pour être autre chose ».

Charlie Chaplin