

SAMEDI 18 OCTOBRE

15h30 **COMME DES SOEURS** de Béatrice MASSENET

Comédie contemporaine par **La Vène en Scène** de Montbazin (34)

Mise en scène : **Betty LIGNEREUX**



Elles sont 3 amies d'enfance. Elles pensent qu'elles se connaissent par cœur, qu'elles sont « Comme des Sœurs ». Quand elles se retrouvent, c'est l'occasion pour elles de faire le point sur leurs vies : de parler d'amour, de se moquer des tendances actuelles, de se faire des reproches ou de s'émouvoir. Mais, se disent-elles vraiment tout ? Et d'ailleurs, est-il bon de tout se dire ?

Durée : 1h20'

18h00 **RETOUR DE MADISON** de Eric ASSOUS

Comédie conjugale contemporaine par **La Cie Antrios** d'Ortaffa (66)

Mise en scène : **Yannick DAURE**

Comment un film romantique peut-il déclencher quelques incompréhensions dans un couple ? C'est la question que pose la pièce « Retour de Madison ». L'histoire fait bien sûr référence à l'adaptation cinématographique du roman de Robert James WALLER par et avec Clint EASTWOOD.



Durée : 1h15'

20h30 **TOC TOC** de Laurent BAFFIE

Comédie contemporaine par **Le Théâtre du Triangle** de Castelnau-le-Lez (34)

Mise en scène : **Philippe GUY**



Le Docteur Stern, grand spécialiste des troubles obsessionnels compulsifs, appelés « TOC », se fait longuement attendre par les six patients qu'il doit recevoir ce jour-là. Pour patienter, nos protagonistes vont faire connaissance autour d'une partie de Monopoly, et tenter de débiter seuls une thérapie de groupe où tocs incontrôlables et histoires personnelles vont se mêler, dans une ambiance cocasse et délirante.

Durée : 1h30'

DIMANCHE 19 OCTOBRE

15h00 **LE DINDON** de Georges FEYDEAU

Vaudeville par **Le Théâtre des Quatre Saisons** de Narbonne (11)

Mise en scène : **Thierry VISENTIN**

Pontagnac, coureur de jupons invétéré, cherche obstinément à séduire Lucienne Vatin qui lui déclare qu'elle restera fidèle à son mari. Sauf si celui-ci la trompe et qu'elle en a la preuve. Il n'en fallait pas plus pour faire croître l'ardeur de Pontagnac qui va tout mettre en œuvre pour parvenir à ses fins, dans un tourbillon de quiproquos et de péripéties rocambolesques.



Durée : 2h20'

LUNDI 20 OCTOBRE

19h00 **LE CIRCUIT ORDINAIRE** de Jean-Claude CARRIERE

Thriller policier sur le thème de la dénonciation par **La Cie Illusoire Jardin** de Vailhauquès (34)

Mise en scène : **Annie JEAN**



Durée : 1h00'

Deux hommes, un commissaire et un rapporteur délateur du « circuit ordinaire », vont se livrer un duel sans merci.

Un huis clos aux multiples rebondissements.

Suspense insoutenable.

21h00 **PIERRE APRES PIERRE** de Julien COVAIN

Thriller psychologique par **La Cie de l'Ellipse** de Juvignac (34)

Mise en scène : **Philippe REYNE**

Qui est Pierre ? Que fait-il là ? De quoi l'accuse-t-on ? Et qui est sa femme ? Que nous cache-t-elle ? Est-il possible qu'il ne se souvienne de rien ? Une mise en scène réaliste et enlevée pour un thriller hitchcockien tendre qui tient le public en haleine.



Durée : 1h30'

MARDI 21 OCTOBRE

19h00 **LES BELLES SOEURS** de Eric ASSOUS

Comédie contemporaine par **Le Théâtre du Miroir** de Nîmes (30)

Mise en scène : **Pierre GORSES**



Durée : 1h30'

Trois frères mariés à trois épouses aux caractères très différents se réunissent pour un dîner familial chez l'un d'entre eux. Invitée de dernière minute par la maîtresse de maison, la jeune et ravissante Talia va, dès son arrivée, bouleverser l'ambiance de la soirée. Quels secrets nos trois frères semblent-ils cacher ?

MERCREDI 22 OCTOBRE

19h30 **CESARIA DIVINE DIVA** de Avner-Camus PEREZ

Avignon OFF 2025 - Théâtre Musical par **La Compagnie du Visage** de Montpellier (34)

Nous suivons avec émotion la « Diva aux pieds nus », de son enfance et ses heures sombres à la consécration des scènes internationales - avec la France comme tremplin. Avec une équipe de musiciens-comédiens, ses plus belles chansons et un rap-slam en l'honneur du Cap-Vert.



Durée : 1h20'

FESTILEZ 2025

SAMEDI 18 OCTOBRE

OUVERTURE de FESTILEZ 2025

15H00 Discours inauguraux en présence de **Béatrice MASSENET**, journaliste et auteure de la pièce « **COMME DES SOEURS** », spectacle lauréat du LEZ D'OR 2024, et des représentants de la FNCTA. (Auditorium Maurice Ravel)

17H00 **GOÛTER INAUGURAL & SEANCE DE DEDICACES** de Béatrice MASSENET. (Espace Lagoya)

DIMANCHE 19 OCTOBRE

11H00 **TABLE RONDE « Paroles d'auteurs »**, animée par **Jean-Claude FERRARI**, Président du Comité Gard de la FNCTA, en présence de **Béatrice MASSENET** et de plusieurs auteurs locaux : **Avner-Camus PEREZ**, directeur du Théâtre du Carré Rondelet de Montpellier, comédien et metteur en scène, **Jean Louis SARAH** (La Très Chouette Compagnie) et **Jacky QUIGNON**, administrateur au sein du Comité Hérault de la FNCTA. (Espace Lagoya)

12H00 **SEANCE DE DEDICACES** avec **Béatrice MASSENET** (Espace Lagoya)

MERCREDI 22 OCTOBRE

CLÔTURE de FESTILEZ 2025

19H00 Remise du **Lez d'Or, Prix du Public** à la compagnie lauréate, le public étant invité à voter après chaque spectacle (Auditorium Maurice Ravel)

21H00 **BUFFET de CLÔTURE** (Espace Lagoya)

DU SAMEDI 18 AU MERCREDI 22 OCTOBRE

EXPOSITION D'ART PLASTIQUES avec les œuvres d'artistes locaux : **Martine DIET**, **Betty LIGNEREUX**, **Nicolas FRICERO**, et des élèves de l'association « **LES PEINTRES DE CASTELNAU** ». (Exposition permanente dans l'Espace Lagoya du KIASMA)

TARIFS (P.A.F.)

10€ = 1 entrée

20€ = Carte 3 spectacles

40€ = Abonnement toutes séances

Gratuit : jeunes moins de 15 ans

1 entrée gratuite (groupe de 10 personnes)

BILLETTERIE

Le Kiasma, 1 rue de la Crouzette à Castelnau-le-Lez

Ouverture des portes 30 minutes avant chaque séance

Païement par chèque ou espèces - CB non acceptée

Renseignements et Réservations :

06 26 46 45 30 / festilez@hotmail.com

Le KIASMA

1 rue de la Crouzette à Castelnau-le-Lez
Tramway Ligne 2 Station CLAIRVAL



CASTELNAU EN SCÈNES PRÉSENTE



LE KIASMA
Castelnau-le-Lez



PROGRAMME

