

Christian Vadim

Parrain du Festival

03 05 Mai 24



# Festival de théâtre amateur

Les Balufff's

Les Sauveuses (Théâtre Ah bon?)

Les Passants

Le Strapontin

#### ENTRÉE LIBRE

Accès sans réservation dans la limite des places disponibles

Infos - Sete.fr - 04 99 04 76 00





Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Sète







# Festival de théâtre amateur

Parrainé par le comédien Christian Vadim, ce festival va permettre à 4 compagnies de théâtre amateur de se produire sur la scène du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal. À l'issue de ce weekend, un jury de professionnels délivrera deux prix :

- · Le prix d'interprétation
- · Le grand prix du festival Trophée réalisé par l'artiste Carolyn Wittendal Microclimax

# Le Programme

# Vendredi 3 mai

#### 20h30

#### **OUVERTURE OFFICIELLE**

en présence du parrain Christian Vadim,

#### **COMPAGNIE LES BALUFFF'S** Mon Cabanon de Paul Egiziano

Mise en scène: Marie-Jo Ala. Avec Marie-Jo Ala, Nina Bauduin, Cathy Chocou, Eric Druart, Paul Egiziano, Roland Thomine, Dominique Van Elslande.

Créée en 2012, cette compagnie propose aussi bien des pièces d'auteurs que des visites guidées théâtralisées. En 2021, ils interprètent Mon cabanon une pièce écrite par Paul Egiziano et mise en scène par Marie-Jo Ala, tous deux membres de la compagnie.

Cette comédie se déroule dans les années 1960 et relate les déboires de Justin, propriétaire d'un petit cabanon en bord de mer que beaucoup lui envient... Sans oublier l'ombre de l'expropriation qui vient assombrir le bleu de l'horizon !!!

# Samedi 4 mai

# 10h

#### **TABLE RONDE**

Le théâtre des amateurs, un théâtre de société(s) : quelle place et quel rôle pour le théâtre amateur dans la vie de la cité ?

En présence de Ginès Abellan, Président Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation, comité Hérault - Dominique Cugnet, Secrétaire générale FNCTA, comité Hérault - Sandrine Mini, Directrice TMS, présidente du jury - Claude Muslin, Adjointe au Maire déléguée aux festivals et associations littéraires et théâtrales.

# 14h30

#### LES SAUVEUSES / THÉÂTRE AH BON?

Une poubelle pour sauver le monde - Création

Direction d'ateliers Thomas Andro - Avec Nina Pardon-Jacquet, Téa Arché, Olivia Labrador, Oriane Yung-Sérac, Lola Lefevre, Maëlle Rolland, Laura Groch, Lia Chavanette.

Le groupe Les Sauveuses est constitué de 8 adolescents de 14 à 19 ans. La marque de fabrique du groupe est de créer des pièces - en écriture de plateau - sur des thématiques engagées, des problématiques de société.

Josiane vit dans une poubelle. Quand dieu s'adresse à elle pour qu'elle sauve le monde par le truchement de pouvoirs délégués, elle ne s'en étonne pas. Elle passe une petite annonce dans le magazine local, pour constituer une équipe de super-héroïnes.

#### 20h30

#### **COMPAGNIE LES PASSANTS**

Le roi Victor de Louis Calaferte

Mise en scène Frank Buissière - Avec Philippe Albert, Frank Buissière, Laurent Cavalier, Dominique Gayraud et Marie-Anne Rolland-Bles.

La compagnie Les passants est née à Sète, elle attache une importance particulière au plaisir de créer ensemble au partage des expériences et des idées. Composée de 7 membres, la troupe propose des spectacles toniques s'adressant à un large public.

Un père de famille est informé par un recommandé qu'il est devenu roi, son rêve depuis toujours. Le facteur, porteur de cette nouvelle, devine que cette situation pourrait lui être profitable. Les membres de la famille assimilent cet évènement avec un état d'esprit partagé. Entre le trivial et le royal, cette comédie satirique déroule des enjeux et des controverses qui mélangent les genres et les registres

# Dimanche 5 mai

### 10h

#### **ATELIER DÉCOUVERTE**

pour les enfants de 8 à 15 ans (10 stagiaires max) sur inscription préalable par mail : resa.cridesete @agglopole.fr - Atelier de 1h30

# 14h30

#### **COMPAGNIE LE STRAPONTIN**

Du vent dans les branches de Sassafras de René de Obaldia

Mise en scène : Amélie Zaroukian - Avec Jean Artières, Josette Bard, Romy Rolland, Philippe Soulié, PIERRE Robert, Séverine Campagna, Gabriel Petolla, Didier Lecroisey.

Créée en 1987 par Paul VILALTE, la compagnie poussannaise le Strapontin a réalisé plus de 35 pièces, jouées à travers tout le département et la Région. Au fil des années, le Strapontin a diversifié et élargi le champ de ses activités.

Cette pièce, qui se déroule au début du XIXème siècle dans le Kentucky, relate l'histoire d'une famille de colons misérables dont le patriarche tente de protéger les siens des attaques des indiens. Il doit également arbitrer les intrigues sentimentales qui se nouent et se dénouent sous son toit. Ce huis clos sera le terrain de joutes humanistes où chacun se battra pour se relever grandi.

# 16H3o

#### **REMISE DES PRIX**

Accès libre aux spectacles, à la table ronde sans réservation dans la limite des places disponibles.

Renseignements: 04 99 04 76 00 - www.sete.fr

Conservatoire à Rayonnement Intercommunal MANITAS DE PLATA - 165 rue Louis Izoird - 34200 SETE

