

LA
GRANDE
MOTTE



THÉÂTRE AMATEUR
MANIFESTATION OFFICIELLE DE LA FNCTA

19^{ÈME} FESTIVAL
DU MASQUE
DES PYRAMIDES

PALAIS DES CONGRÈS JEAN BALLADUR
20-21-22-23 FÉVRIER 2020



THÉÂTRE AMATEUR
MANIFESTATION OFFICIELLE DE LA FNCTA

19^{ÈME} FESTIVAL
DU MASQUE
DES PYRAMIDES

PALAIS DES CONGRÈS JEAN BALLADUR



De l'énergie, de la philosophie, de la passion et un zeste de folie, c'est le cocktail de ce 19^{ème} Festival du Masque des Pyramides, manifestation officielle de la Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation (F.N.C.T.A) portée comme chaque année, par le GLAC et sa présidente, Josie Roque.

Avec, à l'affiche, pas moins de 7 créations théâtrales emmenées par autant de troupes de la région, cette édition se veut des plus séduisantes, offrant encore cette année un programme diversifié répondant à tous les goûts que ce soit à travers des textes classiques ou contemporains.

L'homme a toujours eu le besoin de nommer les choses, de les mettre en mots pour les partager. Les récits sont ainsi nés, d'Homère à Camus, de ce besoin d'utiliser la parole pour donner du sens aux événements, pour qu'ils existent autrement, qu'ils fassent partie de notre mémoire collective. Par-delà les apparences, le spectacle vivant touche à l'essentiel. Lorsqu'une salle se lève à l'unisson, réunie dans l'émotion et la beauté du geste, l'Art possède la faculté inestimable de relier les gens entre eux.

Vous êtes de plus en plus nombreux à prendre le chemin du théâtre au fil des saisons et nous vous en remercions chaleureusement.

Par votre curiosité, vous récompensez à sa juste valeur ce travail de recherche permanente mené par l'équipe du GLAC de spectacle en spectacle. Nous espérons que cette nouvelle saison saura vous émouvoir, vous surprendre et vous faire rire.

Le Maire,
Président de l'Agglomération
du Pays de l'Or

L'ENTRETIEN DE M. DESCARTES AVEC M. PASCAL LE JEUNE



Pièce de Jean-Claude
BRISVILLE

Par le **Théâtre du triangle**
de Castelnau-le-Lez

Avec
Philippe GUY (René Descartes)
Jean-Baptiste GUY (Blaise Pascal)

Régie lumières et son :
Christiane GUY

Durée de la pièce : 1h

**JEUDI 20
FÉVRIER
20H30**

Les deux philosophes les plus célèbres de leur temps se sont rencontrés à Paris, dans le couvent des Minimes, à huis clos, le 24 septembre 1647. Blaise Pascal avait alors 24 ans et était déjà très malade et René Descartes, 51 ans. De cet entretien historique, rien n'a filtré, sinon une ou deux notes jetées sur le papier.

Jean-Claude BRISVILLE a imaginé librement cette conversation entre deux hommes qui se découvrent progressivement, à l'opposé l'un de l'autre. Descartes rationaliste, réaliste, pragmatique, militaire, homme de voyage, bon vivant ne dédaignant ni la bonne chère ni le beau sexe ; Pascal maladif, tourmenté, mystique ardent, intransigeant, exaltant la souffrance et la mort.

Cette joute, opposant deux des plus brillants esprits de leur siècle, donne à voir et à entendre des désaccords toujours d'actualité. Loin des déclamations ennuyeuses du théâtre didactique, ces lointaines paroles échangées sont un exact miroir tendu à notre propre temps.

PIÈCE **2**

QUI EST MONSIEUR SCHMITT ?

Comédie de Sébastien Thiéry

Par la Compagnie **La Goutte d'O** de Saint-Christol (Entre-Vignes)

Avec
Christian REVESSAT,
Francis DELMER,
Cathy REVESSAT,
Guy BLANCHET,
Eric N'Zengui
& Véronique DARBON

Mise en scène : Cathy REVESSAT
Technique : Christian OLIVE

Durée de la pièce : 1h20

**VENDREDI 21
FÉVRIER
20H30**

Monsieur et Madame Béliet sont en train de dîner dans leur appartement, quand tout à coup, le téléphone sonne. Or, les Béliet ne sont pas abonnés au téléphone.

On demande un certain Monsieur Schmitt. Les Béliet, ahuris, réalisent alors qu'ils ne se trouvent pas chez eux, ils sont donc enfermés dans l'appartement d'un autre.

Mais tout semble prouver qu'ils sont bien Monsieur et Madame Schmitt, la panique s'installe. Le cauchemar ne fait que commencer...

Qui est fou ? Qui détient la vérité ?

Lui ? Les autres ?

Qui est Monsieur Schmitt ?

PIÈCE
3

POISON



Pièce de Lot Vekemans

Par la **Compagnie Illusoire**
Jardin de Vailhauquès

Avec
Viginie KERSAUDY
& Philippe REYNÉ

Mise en scène :
Arlette EYMERY-GLAIZE

Durée de la pièce : 1h20

SAMEDI 22
FÉVRIER
15H

Une salle d'attente. Lui est déjà là. Elle, arrive.

Quelqu'un doit venir les chercher. Ils ont rendez-vous.

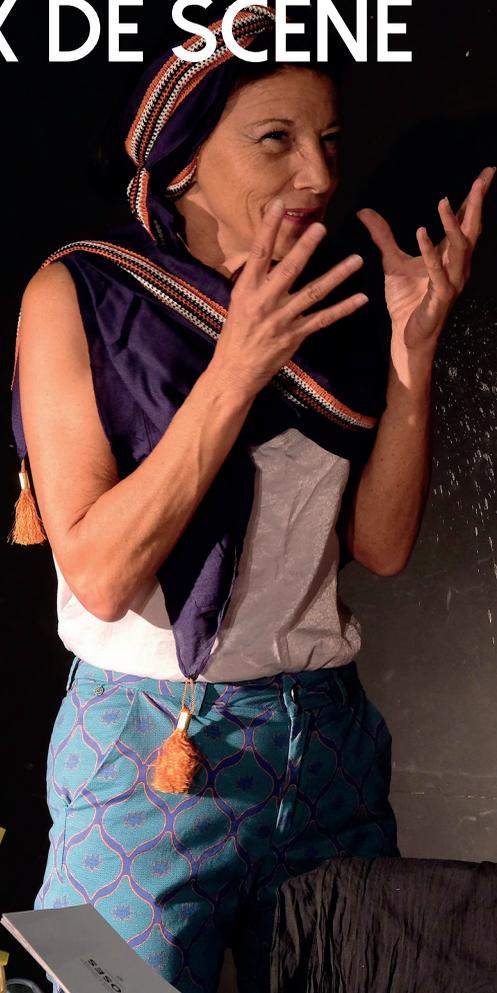
Après 5 ans de silence, ils se retrouvent, là, dans cet instant.

Là où tout s'est arrêté un soir de réveillon. Il y a 5 ans.

Certains diraient "un coup bizarre du destin", d'autres... "n'y ont pas vraiment réfléchi" !

Peut être est-il temps maintenant. Il le faut.

JEUX DE SCÈNE



Pièce de Victor Haïm

Par la **Compagnie du
Hérisson** de Carcassonne

Avec
Ariane MARCHIKA
& Françoise GIROLA

Durée de la pièce : 1h30

**SAMEDI 22
FÉVRIER
18H**

Gertrude, auteur – metteur en scène, tyrannique et cérébrale, et Hortense, grande comédienne opportuniste naguère adulée, se retrouvent pour la première répétition d'une nouvelle pièce.

Alors que Gertrude se sent investie d'un pouvoir absolu sur sa comédienne, cette dernière s'ingénie à lui échapper en titillant sa jalousie d'amante éconduite.

De remarques faussement anodines en critiques délibérément acerbes, les deux femmes s'embarquent dans un bras de fer impitoyable sous le regard du technicien, Baptiste, qui supporte, impassible, les remarques de l'une et de l'autre.

Qui sortira vainqueur de ce rapport de force où se mêlent amour et haine, attirance et répulsion ?

TROIS RUPTURES



Pièce de
Rémi De Vos

Par le **Théâtre du miroir** de
Nîmes

Avec
Philippe BARRE,
Louis DIEULEVEUX,
Jean-Luc GRANGIER,
Nathalie MARCHAL,
Christine PEYRE-AZAN
& Charlotte ROQUES

Mise en scène : Pierre GORSES
Régie : Didier GENESTE

Durée de la pièce : 1h

SAMEDI 22
FÉVRIER
21H

Un dîner en amoureux qui se finit mal, une annonce délicate à faire à sa femme, un enfant tyran qui provoque une dispute...

Trois situations familiales explosives autour du couple.

Le thème de la séparation est ici traité sur le terrain du langage.

Le texte incisif et rythmé fait mouche. Les protagonistes s'envoient les répliques à la figure comme autant d'uppercuts, de directs ou de crochets. On va inexorablement vers le point de non retour, frôlant parfois le K.O. !

C'est volontairement cinglant, cruel, extrême, parfois jusqu'à l'absurde pour nous entraîner vers un rire libérateur.

Rémi De Vos parle de sa pièce comme d'une "tragi-comédie" autour du thème de la rupture. Il nous parle "du moment où rien ne va plus, où l'on se quitte parce que la relation ne peut aller plus loin... des instants où tout s'écroule, où quelque chose meurt en soi. C'est dévastateur. On perd pied. On est pris de vertige. C'est là que l'humour peut nous venir en aide. Mieux vaut en rire... incapable de faire autrement !"

UNE FAMILLE MODÈLE

Comédie d'Ivan Calbérac

Par **La Vène en Scène**
de Montbazin

Avec
Claude BEDOS,
Lou-Anne AMOROS,
Sylvie FRIGERO
& Betty LIGNEREUX

Mise en scène :
Betty LIGNEREUX

Durée de la pièce : 1h15

DIMANCHE 23
FÉVRIER
15H

Bernard vit avec sa femme, Annie, qu'il aime mais qui refuse désormais toute relation sexuelle avec lui et l'encourage même à prendre une maîtresse.

Ors, sans lui dire, cela fait déjà deux ans qu'il est l'amant de Christine, la voisine. Sauf que celle-ci, lasse d'attendre, le menace de tout arrêter s'il ne vient pas vivre avec elle.

Bernard pense d'abord quitter sa femme pour sa maîtresse mais, s'en trouvant incapable, il instaure une "garde partagée"...

Bernard : Bref, c'est une famille modèle !
Annie : Ce n'est pas vraiment le terme que j'aurais choisi.

Bernard : Une famille ordinaire ?

Emilie : Non plus.

Bernard : Une famille tout court ?

Christine : Même pas !

PANIQUE AU MINISTÈRE

Pièce de Jean Franco et
Guillaume Mélanie

Par **les compagnons de la
Comédie** de Lunel

Avec
Maryse AMAR
Marie BOUCHIER
Nadine COSTA
Jean-Pierre DUEZ
Marie GRÉGORUTTI
Frédéric MARIE

Mise en scène :
Catherine CHAMPION LAMPITO

Durée de la pièce : 2h

**DIMANCHE 23
FÉVRIER
18H**

Gabrielle Bellecour, élégante et énergique célibataire de 45 ans, occupe un poste à responsabilité : elle est la chef de cabinet de Louis Tesson, le ministre de l'Éducation nationale.

Celui-ci étant un peu largué dans ses fonctions, Gabrielle est débordée.

Elle doit, de plus, gérer Cécile, sa mère excentrique et croqueuse d'hommes, et Sara, sa fille de 20 ans en quête d'indépendance.

La situation se complique encore lorsque le bel Eric, 25 ans, est embauché comme homme de ménage au ministère.



FESTIVAL DU MASQUE DES PYRAMIDES

LES TARIFS

| | TARIF PAR PERSONNE | |
|-------------------|-----------------------|-------------------|
| | Plein tarif | Tarif carte FNCTA |
| 1 spectacle | 12 € | 9 € |
| 2 spectacles | 21 € | 17 € |
| 3 spectacles | 30 € | 25 € |
| 4 spectacles | 39 € | 33 € |
| 5 spectacles | 48 € | 41 € |
| 6 spectacles | 57 € | 49 € |
| 7 spectacles | 60 € | 53 € |
| Buffet samedi 20h | 15 €, sur réservation | |

Merci de retourner la carte de réservation par courrier avec votre règlement avant le 14 février 2020

à l'adresse suivante :

**Association Le GLAC / Josie Roque
Le Phoebus 4, 252 allée des Arts
34280 La Grande Motte**

Vos places nominatives seront réservées à réception du règlement.

UNE CAISSE SERA AUSSI OUVERTE AVANT CHAQUE SPECTACLE

merci de découper sur les pointillés ✂

CARTE DE RÉSERVATION

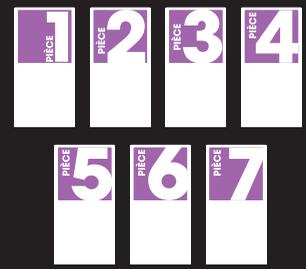
**À RENVoyer AVANT LE 14 FÉVRIER
AVEC VOTRE RÈGLEMENT**

VOTRE RÉSERVATION

MERCI D'INDIQUER LE NOMBRE DE PERSONNES PRÉSENTES :

► PAR PIÈCE CHOISIE : _____

Veuillez noter le nombre de personnes par spectacle dans les cases blanches, sous les numéros correspondant aux pièces.



► AU BUFFET SAMEDI À 20H : _____

VOS COORDONNÉES

Nom : _____

Prénom(s) : _____

Adresse postale :

N° appt. : _____ Entrée / bât. : _____

Résidence : _____

N° voie : _____

Voie : _____

Code postal : _____

Ville : _____

Email : _____ @ _____

Téléphone : _____

Portable : _____

VOTRE RÈGLEMENT

Montant de votre chèque : _____ €

N° du Chèque : _____

le : ____/____/2020

à l'ordre du GLAC.

THÉÂTRE AMATEUR
MANIFESTATION OFFICIELLE DE LA FNCTA

19^{ÈME} FESTIVAL DU MASQUE DES PYRAMIDES

PALAIS DES CONGRÈS JEAN BALLADUR
20•21•22•23 FÉVRIER 2020

JEUDI 20 FÉVRIER

19H30 | OUVERTURE OFFICIELLE

20H30 ^{soir 1} | L'ENTRETIEN DE M. DESCARTES
AVEC M. PASCAL LE JEUNE

APRÈS LA REPRÉSENTATION, UN COCKTAIL SERA OFFERT AU PUBLIC

VENDREDI 21 FÉVRIER

20H30 ^{soir 2} | QUI EST MONSIEUR SCHMITT ?

APRÈS LA REPRÉSENTATION, UN POT DE L'AMITIÉ SERA OFFERT AU PUBLIC

SAMEDI 22 FÉVRIER

15H ^{soir 3} | POISON

17H | COLLATION OFFERTE EN PRÉSENCE DES ACTEURS

18H ^{soir 4} | JEUX DE SCÈNE

20H | BUFFET EN PRÉSENCE DES ACTEURS

SUR RÉSERVATION : 15 € / PERSONNE

21H ^{soir 5} | TROIS RUPTURES

DIMANCHE 23 FÉVRIER

15H ^{soir 6} | UNE FAMILLE MODÈLE

16H30 | COLLATION OFFERTE EN PRÉSENCE DES ACTEURS

18H ^{soir 7} | PANIQUE AU MINISTÈRE

20H | REMISE DES TROPHÉES

COCKTAIL DE CLÔTURE OFFERT PAR LA MUNICIPALITÉ



ASSOCIATION LE GLAC

CONTACT : **Josie Roque**

☎ 06 87 52 46 62 | 04 67 56 14 18

roquejosie4@gmail.com

Le Phoebus 4 | 252 allée des Arts | La Grande Motte
lemasquesdespyramides.com

LA GRANDE MOTTE

Suivez nous ! lagrandemotte.fr



Renseignements
04 67 56 42 00
lagrandemotte.fr