

# Compagnie du Ressac

## Fiche technique : " Qu'est il arrivé à Bette Davis et Joan Crawford ? "

Matériel fourni par la compagnie : 3 PAR 64, 4 pieds, 1 vidéoprojecteur, 1 ordinateur, une colonne de son, 2 fauteuils, 3 strapontins, une structure avec voilage, 1 table, 1 tapis de 4m x 4m.

Matériel à fournir par l'organisateur : 4 projecteurs 1000 W de type PC pour la face (et si c'est possible 4 découpes 1000W), 1 console lumière, 1 gradateur, 1 prise 220V en direct à jardin, 3 prolongateurs pour relier les projecteurs sur pieds aux gradateurs.

**L'espace scénique idéal est de 6 mètres par 6 mètres minimum, en cas d'espace plus petit, la compagnie peut s'adapter en modifiant la scénographie.**

