

COMMISSION FORMATION CD 34

CONTACT : Mireille MENAGER

fntacd34stages@gmail.com

06 33 56 15 22

STAGE « VOIX ET THÉÂTRE »

2 JOURS - WEEK-END du 16 et 17 mars 2019 à Baillargues

ANIMATEUR INTERVENANT



Gérard SANTI

Chanteur.

Comédien pendant dix ans au théâtre Larampe.

Rencontre avec **Giovanna Marini, Jacques Pioch, Claude Alranq, Pierre Bianco.**

Chante en récital depuis 1983.

Dirige des ateliers de formation artistique autour du chant.

Donne des cours de chant au Conservatoire d'art dramatique de Montpellier.

PRESENTATION DU STAGE

1er JOUR

- Matin :

- Présentation du fonctionnement de la voix et mise en pratique.
- Le diaphragme et le souffle liés à la « puissance vocale »
- Les cordes vocales, l'oreille, les résonateurs (présentation d'images)
- Présentation d'images et exercices au sol. **Il est donc conseillé de venir habillé en tenue confortable !**

Des tapis de sol seront prévus

Cette approche permet de visualiser son corps dans la réalité et de comprendre le fonctionnement de la voix

- Après – midi :

- Etat de l'interprète et voix
- Prise de conscience du corps dans l'espace.
- Marche-regard-souffle et respiration.
- Accepter et utiliser le silence pour une qualité d'émotion et d'interprétation
- Mise en pratique en fin de séance. Seul ou à deux.

Pour ce travail il est indispensable de venir avec un texte mémorisé d'une dizaine de lignes.

2ème JOUR

- **Matin** :

Proposition du travail de la voix avec échauffement et vocalises (amusant mais efficace) : Triangle des phoniatries

- **Après-midi** :

- Une lecture en plein air axée sur la puissance vocale est proposée, selon la météo.
- La fin du second après-midi est consacrée à la mise en pratique, avec des textes « perso » que le stagiaire joue ou prépare, afin de réaliser un travail de perfectionnement technique (articulation, puissance vocale, etc...) ou situation scénique. En résumé, après-midi réservé aux demandes personnelles.

Il est conseillé de venir avec une chanson facile, ce stage n'étant pas basé sur le chant.

INFOS PRATIQUES

- Tenue ample (sport), chaussettes pour travailler sans chaussures sur tapis.
 - Repas tirés du sac (Café du matin offert par la Municipalité)
 - Venir avec un texte bien mémorisé (1 à 10 lignes) afin de pouvoir être libre d'interprétation
-

DATES, HORAIRES ET LIEU

- Samedi 16 et Dimanche 17 mars 2019
 - De 9h30 à 13h - 14h à 17h ou 18H (à préciser avec le formateur au 1^{er} jour du stage).
 - Rendez-vous le samedi 16 à 9h à la Salle R. Lolliot, 6 Rue du Jeu de Ballon, 34670 Baillargues (parking face tabac)
-

A NOTER :

Tous les stagiaires auront accès aux spectacles du Festival gratuitement.

TARIFS :

- 85€ pour les non affiliés
- 65€ pour les affiliés (**attention vous devez avoir la carte individuelle** d'affiliation FNCTA 2018/2019 pour bénéficier du tarif réduit et vous inscrire avec votre numéro d'affilié - 34-****-****)

Possibilité de paiement en 2 fois - Envoyer les 2 chèques avec la fiche d'inscription.