

**COMMISSION FORMATION CD 34**  
**CONTACT : Mireille MENAGER**  
**Courriel : [fntacd34stages@gmail.com](mailto:fntacd34stages@gmail.com)**  
**Tél : 06 33 56 15 22**

## **STAGE « Direction d'acteur »**

**4 jours - Les 10, 11, 17 et 18 novembre 2018**

### **ANIMATEUR INTERVENANT**

**Patrick OTON**



Après des débuts de carrière parisienne (« *L'Ascenseur* » de Gérard Levoyer, « *Veillée Funèbre* » de Guy Foissy, « *Sidecar* » de Milovanoff, « *Café Noir* » improvisé, création), Patrick OTON a choisi de s'installer près de Montpellier depuis plusieurs années.

Il y a joué dans : « *Le songe d'une nuit d'été* » de Shakespeare avec la Cie de l'Echarpe Blanche, « *Les enfants du soleil* » de Gorki avec la Cie Machine Théâtre, « *La Compagnie des Hommes* » de Edward Bond avec la Cie machine Théâtre, « *Le Roi nu* » de Evgueni Schwartz avec la Cie Machine Théâtre, « *Richard III* » et « *Le Roi Lear* » de Shakespeare avec le CDN des 13 Vents, « *Platonov* » d'Anton Tchekhov, créé sur la Scène Nationale d'Alès par la Cie Machine Théâtre, « *Don Juan* » de Molière avec la Cie Dominique Ferrier.

Patrick OTON anime également de nombreux stages et formations pour le théâtre professionnel et en entreprises.

### **PRESENTATION DU STAGE**

**Le premier weekend, le samedi 10 et dimanche 11 novembre 2018**

#### **Le rôle fédérateur du metteur en scène :**

- Lecture du texte
- Direction d'acteurs
- Relations avec les comédiens
- Comportement du metteur en scène
- Etc...

## **Les différents éléments de cohérences de la mise en scène :**

- Le parti pris (Comédie ? Tragédie ? Etc...)
- La ligne directrice
- Les lumières,
- Le son,
- Les costumes,
- Le décor
- Etc ...

Cette première approche sera émaillée de mises en situation à partir d'exemples et des textes amenés par les stagiaires.

---

## **Le deuxième weekend, le samedi 17 et dimanche 18 novembre 2018**

Ces deux jours seront entièrement consacrés à des travaux pratiques de mise en scène en fonction des paramètres travaillés lors du premier weekend.

Chaque participant apportera 1 ou 2 textes de 2 pages environ mettant en jeu 2 ou 3 personnes.

---

## **DATES, HORAIRES ET LIEUX**

1. **Le samedi 10 et dimanche 11 novembre 2018** : le stage aura lieu à Castries (Foyer Communal H. Paulet).

Accueil des participants à 9H pour un début de stage à 9h30.

Horaires : 9H30 à 12H30 et 14H à 17H

---

2. **Le samedi 17 et dimanche 18 novembre 2018** : stage aura lieu à Saint-Clément-de-Rivière (Halle des sports - Combe de Rabausses)

Accueil des participants à 9H pour un début de stage à 9h30.

Horaires : 9H30 à 12H30 et 14H à 17H

---

## INFOS PRATIQUES

1. Tenue confortable
  2. Apporter 1 ou 2 textes de 2 pages mettant en jeu 2 à 3 personnes
  3. Repas tiré du sac
  4. Le premier weekend se déroulant lors des Rencontres de Castries, les participants auront accès gratuit à tous les spectacles
- 

## TARIFS

- **Adhérents FNCTA : 140 euros.**

(Licence à jour, celle-ci sera vérifiée par le secrétariat du CD34)

Règlement en 1, 2 ou 3 chèques au choix : 1 x 140€, 2 x 70€ ou 2 x 50€ et 1 x 40€  
Premier chèque présenté le 12 novembre 2018, deuxième chèque présenté le 30 novembre 2018 et le troisième chèque présenté fin décembre 2018.

- **Non adhérents FNCTA : 160 euros.**

Règlement en 1, 2 ou 3 chèques au choix : 1 x 160€, 2 x 80€ ou 2 x 55€ et 1 x 50€.  
Premier chèque présenté le 12 novembre 2018, deuxième chèque présenté le 30 novembre 2018 et le troisième chèque présenté fin décembre 2018

---

**ATTENTION : le nombre de participants est limité à 10**

**INSCRIPTION** sur le site [www.theatre34](http://www.theatre34)

**Tant que votre courrier avec la fiche d'inscription et le chèque n'est pas reçu, votre place reste vacante.**