

COMMISSION FORMATION CD 34
CONTACT : Mireille MENAGER
Courriel : fntacd34stages@gmail.com
Tél : 06 33 56 15 22

STAGE « Direction d'acteur »

4 jours - Les 10, 11, 24 et 25 novembre 2018

ANIMATEUR INTERVENANT

Patrick OTON



Après des débuts de carrière parisienne (« *L'Ascenseur* » de Gérard Levoyer, « *Veillée Funèbre* » de Guy Foissy, « *Sidecar* » de Milovanoff, « *Café Noir* » improvisé, création), Patrick OTON a choisi de s'installer près de Montpellier depuis plusieurs années.

Il y a joué dans : « *Le songe d'une nuit d'été* » de Shakespeare avec la Cie de l'Echarpe Blanche, « *Les enfants du soleil* » de Gorki avec la Cie Machine Théâtre, « *La Compagnie des Hommes* » de Edward Bond avec la Cie machine Théâtre, « *Le Roi nu* » de Evgueni Schwartz avec la Cie Machine Théâtre, « *Richard III* » et « *Le Roi Lear* » de Shakespeare avec le CDN des 13 Vents, « *Platonov* » d'Anton Tchekhov, créé sur la Scène Nationale d'Alès par la Cie Machine Théâtre, « *Don Juan* » de Molière avec la Cie Dominique Ferrier.

Patrick OTON anime également de nombreux stages et formations pour le théâtre professionnel et en entreprises.

PRESENTATION DU STAGE

Le premier weekend, le samedi 10 et dimanche 11 novembre 2018

Le rôle fédérateur du metteur en scène :

- Lecture du texte
- Direction d'acteurs
- Relations avec les comédiens
- Comportement du metteur en scène
- Etc...

Les différents éléments de cohérences de la mise en scène :

- Le parti pris (Comédie ? Tragédie ? Etc...)
- La ligne directrice
- Les lumières,
- Le son,
- Les costumes,
- Le décor
- Etc ...

Cette première approche sera émaillée de mises en situation à partir d'exemples et des textes amenés par les stagiaires.

Le deuxième weekend, le samedi 24 et dimanche 25 novembre 2018

Ces deux jours seront entièrement consacrés à des travaux pratiques de mise en scène en fonction des paramètres travaillés lors du premier weekend.

Chaque participant apportera 1 ou 2 textes de 2 pages environ mettant en jeu 2 ou 3 personnes.

DATES, HORAIRES ET LIEUX

1. **Le samedi 10 et dimanche 11 novembre 2018** : le stage aura lieu à Castries (Foyer Communal H. Paulet).

Accueil des participants à 9H pour un début de stage à 9h30.

Horaires : 9H30 à 12H30 et 14H à 17H

2. **Le samedi 24 et dimanche 25 novembre 2018** : le lieu sera communiqué ultérieurement (en recherche de salle. Probablement St Clément de Rivière près de Montpellier).

Accueil des participants à 9H pour un début de stage à 9h30.

Horaires : 9H30 à 12H30 et 14H à 17H

INFOS PRATIQUES

1. Tenue confortable
 2. Apporter 1 ou 2 textes de 2 pages mettant en jeu 2 à 3 personnes
 3. Repas tiré du sac
 4. Le premier weekend se déroulant lors des Rencontres de Castries, les participants auront accès gratuit à tous les spectacles
-

TARIFS

- **Adhérents FNCTA : 140 euros.**

(Licence à jour, celle-ci sera vérifiée par le secrétariat du CD34)

Règlement en 1, 2 ou 3 chèques au choix : 1 x 140€, 2 x 70€ ou 2 x 50€ et 1 x 40€
Premier chèque présenté le 12 novembre 2018, deuxième chèque présenté le 30 novembre 2018 et le troisième chèque présenté fin décembre 2018.

- **Non adhérents FNCTA : 160 euros.**

Règlement en 1, 2 ou 3 chèques au choix : 1 x 160€, 2 x 80€ ou 2 x 55€ et 1 x 50€.
Premier chèque présenté le 12 novembre 2018, deuxième chèque présenté le 30 novembre 2018 et le troisième chèque présenté fin décembre 2018

ATTENTION : le nombre de participants est limité à 10

INSCRIPTION sur le site www.theatre34

Tant que votre courrier avec la fiche d'inscription et le chèque n'est pas reçu, votre place reste vacante.